Sculpture 彫刻

Master 修士 [美術研究科]

Name 青田 ヒロミ

青栁 諒

今川 理恵

齋藤 里奈

酒井 今日子

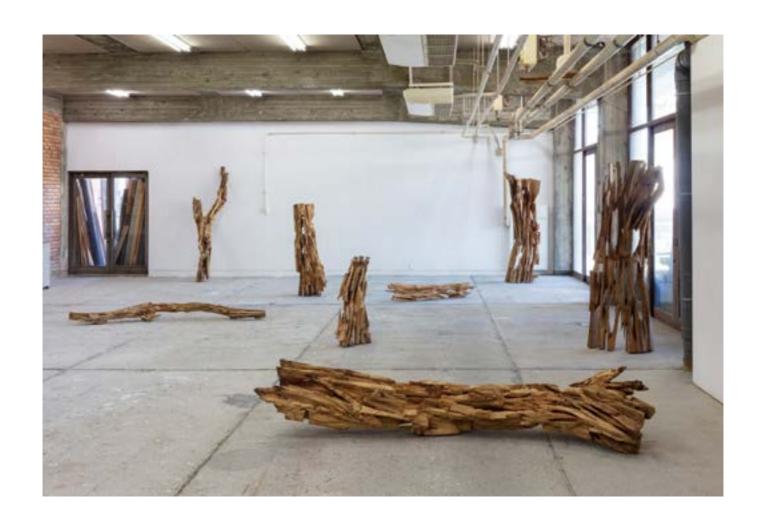
五月女 かおる

内藤 光穂



青田ヒロミ 希 AOTA Hiromi

パラフィン、銅板、木材 H2100 × W650 × D650 mm



青柳 諒 AOYAGI Ryo

遊び

木

サイズ可変







今川 理恵 IMAGAWA Rie

ぬくもり あつめて 暮らしを 愛でる

陶に釉薬、紐、真鍮、銅線、ビーズ、蜜蝋 サイズ可変



齋藤 里奈 SAITO Rina

ぼやけた世界のこと

ジェスモナイト H1770 × W410 × D390 mm



酒井 今日子 SAKAI Kyouko

けしきをうつす 溝について

和紙、漆、竹ひご、石粉粘土 サイズ可変 場所への興味や、そこで得た印象を造形化する創作研究の一つである。 本作品は学内に存在する「溝」をテーマに造形した。



五月女 かおる 空(から)のシミュレーション

SOTOME kaoru

金属

サイズ可変



内藤 光穂 NAITO Mitsuho おきらせる

これからのために

塩ビパイプ、ビニールロープ、毛糸、布、その他 サイズ可変